

جدول مواد آزمون جامع و ارزیابی حرفه‌ای دوره‌های کاردانی علمی - کاربردی پودمانی (هنر)

ردیف	کدرشته	عنوان رشته	مواد آزمون	نسبت سؤالات (به درصد)		تعداد دروس اجباری و اختیاری	تعداد کل دروس امتحانی	توضیحات
				تئوری	عملی			
۱	۵۰۰۱	آواز ایرانی	آواز تکخوانی ۴ (عملی)	-	۱۰۰	۲ (اجباری) ۲	۴	
			سرایش و تربیت شنوایی ۲ (عملی)	-	۱۰۰			
			همراهی آواز با ساز ۳ (عملی)	-	۱۰۰			
			مبانی نظری و ساختار موسیقی ایرانی	۱۰۰	-			
			پیوند شعر و موسیقی ۲	۱۰۰	-			
			تحلیل موسیقی رایج ایران	۱۰۰	-			
۲	۵۰۰۲	آواز جهانی	آواز به همراه پیانو ۱ (عملی)	-	۱۰۰	۱ (اجباری) ۳	۴	
			سرایش و تربیت شنوایی ۲ (عملی)	-	۱۰۰			
			فرم موسیقی جهانی ۱	۵۰	-			
			پیوند شعر و موسیقی ۲	۱۰۰	۵۰			
			پیانوی اختصاصی ۳ (عملی)	-	۱۰۰			
			ساز شناسی موسیقی جهانی ۲	۱۰۰	-			
			زبان آوازی آلمانی	۱۰۰	-			
۳	۵۰۰۳	ساز ایرانی	ساز ایرانی ۴ (عملی)	-	۱۰۰	۲ (اجباری) ۲	۴	از دو درس تئوری داوطلب می‌بایست حتماً در آزمون یک درس تئوری شرکت نماید.
			سرایش و تربیت شنوایی ۲ (عملی)	-	۱۰۰			
			پیوند شعر و موسیقی ۲	۱۰۰	-			
			همراهی ساز و آواز ۲ (عملی)	-	۱۰۰			
			هماهنگی عمومی ۱	۱۰۰	-			
			نواختن تنبک ۲ (عملی)	-	۱۰۰			
۴	۵۰۰۴	ساز جهانی	ساز جهانی ۴ (عملی)	-	۱۰۰	۲ (اجباری) ۲	۴	از سه درس تئوری داوطلب می‌بایست حتماً در آزمون یک درس تئوری شرکت نماید.
			سرایش و تربیت شنوایی ۲ (عملی)	-	۱۰۰			
			پیانو عمومی ۳ (عملی)	-	۱۰۰			
			هماهنگی عمومی ۱	۱۰۰	-			
			فرم موسیقی جهانی ۲	۱۰۰	-			
			پیوند شعر و موسیقی ۱	۱۰۰	-			
۵	۵۰۰۵	فیلم سازی - تدوین فیلم	تدوین فیلم ۱	۱۰۰	-	۴	۴	
			تدوین فیلم ۲	۱۰۰	-			
			تدوین فیلم ۳	۱۰۰	-			
			باندسازی و میکس صدای فیلم	۱۰۰	-			
			کاربرد رایانه در صدا و تصویر	۱۰۰	-			
			تدوین ویدئویی	۱۰۰	-			
			صداگذاری و میکس ویدئویی	۱۰۰	-			

جدول مواد آزمون جامع و ارزیابی حرفه‌ای دوره‌های کاردانی علمی - کاربردی پودمانی (هنر)

ردیف	کدرشته	عنوان رشته	مواد آزمون	نسبت سؤالات (به درصد)		تعداد دروس اجباری و اختیاری	تعداد کل دروس امتحانی	توضیحات
				تئوری	عملی			
۶	۵۰۰۶	فیلم سازی - عکاسی و فیلم برداری	فیلم برداری و نورپردازی	۱۰۰	-	۴	۴	
			لابراتوار و جلوه های ویژه	۱۰۰	-			
			اصول فیلم برداری با صدا	۱۰۰	-			
			کاربرد رایانه در صدا و تصویر	۱۰۰	-			
			عکاسی و فیلم برداری کاربردی	۱۰۰	-			
			زیباشناسی	۱۰۰	-			
			شناخت مواد خام	۱۰۰	-			
۷	۵۰۰۷	فیلم سازی - کمک کارگردانی	کارگردانی ۲	۱۰۰	-	۴	۲ (اجباری)	
			تدوین فیلم ۱	۱۰۰	-			
			فیلم نامه نویسی	۱۰۰	-			
			فیلم برداری ۱	۵۰	۵۰			
			کاربرد رایانه در صدا و تصویر	۵۰	۵۰			
			زیباشناسی	۱۰۰	-			
			لابراتوار جلوه های ویژه ۲	۱۰۰	-			
۸	۵۰۰۸	فیلم سازی - نقاشی متحرک	سبک شناسی نقاشی متحرک	۱۰۰	-	۴	۴	
			کارگردانی انیمیشن ۲	۱۰۰	-			
			لابراتوار جلوه های ویژه ۱ و ۲	۱۰۰	-			
			فیلم برداری ۲	۱۰۰	-			
			فیلم نامه انیمیشن ۱ و ۲	۱۰۰	-			
			باندسازی و میکس صدای فیلم	۱۰۰	-			
			تولید فیلم انیمیشن	۱۰۰	-			
۹	۵۰۰۹	گرمیم و ماسک	روانشناسی شخصیت	۱۰۰	-	۴	۴	
			مبانی گرمیم	۱۰۰	-			
			کاربرد کامپیوتر در طراحی	۱۰۰	-			
			بافت مو	۱۰۰	-			
			چهره پردازی سینما و تلویزیون	۱۰۰	-			
			چهره پردازی عکاسی ۱ و ۲	۱۰۰	-			
			ماسک	۱۰۰	-			
۱۰	۵۰۱۰	گرافیک رایانه ای	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۱۰۰	-	۴	۳ (اجباری)	آزمون درس تصویر سازی ۲ به صورت عملی برگزار می گردد.
			تاریخ هنر ایران و جهان	۱۰۰	-			
			تصویر سازی ۲	۱۰۰	-			
			کارگاه گرافیک ۲ بعدی ۱	۱۰۰	-			
			کارگاه گرافیک ۲ بعدی ۲	۱۰۰	-			

جدول مواد آزمون جامع و ارزیابی حرفه‌ای دوره‌های کاردانی علمی - کاربردی پودمانی (هنر)

توضیحات	تعداد کل دروس امتحانی	تعداد دروس اجباری و اختیاری	نسبت سؤالات (به درصد)		مواد آزمون	عنوان رشته	کدرشته	ردیف
			عملی	تئوری				
کلید دروس به صورت تئوری برگزار می‌گردد.	۴	۲ (اجباری)	۱۰۰	-	طراحی سنتی ۱ و ۲ و ۳	نقاشی ایرانی	۵۰۱۱	۱۱
		۲	۱۰۰	-	نگارگری و کارگاه ۱ و ۲ و ۳ و ۴			
			-	۱۰۰	سبک شناسی تاریخی نقاشی ایرانی			
			۱۰۰	۱۰۰	شناخت مواد و لوازم نقاشی ایرانی			
			-	۱۰۰	هنرهای سنتی و بومی			
			-	۱۰۰	مبانی هنرهای تجسمی			